

PROYECTO BILINGÜE

CEIP REINA FABIOLA.

AVILA.



## PROYECTO BILINGÜE

### JUSTIFICACIÓN

1.- OBJETIVOS GENERALES

2.- ÁREAS INCLUIDAS EN EL PROYECTO

3.- CONTRIBUCIÓN DE LA LENGUA EXTRANJERA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS.

4.- EMPLEO DE LA LENGUA INGLESA

5.- PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

6.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

7.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN DENTRO DEL PROYECTO

7.1.- Evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos

7.2.- Evaluación del proceso de enseñanza

7.3.- Evaluación del propio proyecto

8.- MATERIALES Y NECESIDADES PREVIAS

9.- PROFESORADO Y COORDINACIÓN BILINGÜE

10.- ACUERDOS DE LA SECCIÓN

11.- REUNIONES CON LAS FAMILIAS.

## ABREVIATURAS

**AICLE:** Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lenguas Extranjeras

**ANL:** Área No Lingüística

**BOCYL:** Boletín Oficial de Castilla y León

**CEIP:** Centro de Educación Infantil y Primaria

**CFIE:** Centro de Formación del Profesorado e Innovación educativa

**CLIL:** *Content and Language Integrated Learning*

**IES:** Instituto de Educación Secundaria

**L1:** Lengua materna

**L2:** Primera lengua extranjera impartida en el centro educativo y/o lengua AICLE

**LA:** *Language Acquisition*

**MCERL:** Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas

**NEE:** Necesidades Educativas Especiales

**NL:** No Lingüística

**PEC:** Proyecto Educativo de Centro

**TIC:** Tecnologías de la Información y de la Comunicación

## JUSTIFICACIÓN

El presente documento trata la revisión, reelaboración y actualización del Proyecto Bilingüe que el CEIP “Reina Fabiola” implantó en el curso 2006/2007. En él buscamos la consolidación de los motivos que impulsaron el anterior Proyecto, aprobado en el Consejo Escolar y también optimizar al máximo la enseñanza de las áreas que queden incluidas en el mismo mediante su impartición a través de una metodología *CLIL/AICLE* en L2 (L2 hace referencia a la lengua inglesa).

La nueva Ley de Educación (LOMLOE), las exigencias y necesidades de una sociedad cada vez más abierta y plurilingüe y las directrices establecidas por el Consejo de Europa en *el Marco común europeo de referencia para las lenguas*, son tres claves significativas que marcan nuestro proyecto bilingüe y nuestra forma de entender la enseñanza de un idioma extranjero.

Somos conscientes de que nuestros alumnos/as aprenden mejor inglés a través de actividades motivadoras con carácter lúdico que, les permite, de forma inconsciente y natural la adquisición de la lengua extranjera, y que, además, conlleva el descubrimiento de un mundo externo del que todos formamos parte responsable.

Del mismo modo, la metodología utilizada en nuestras clases promueve la interacción entre el alumnado para desarrollar una actitud de alerta hacia las normas y los valores sociales, siguiendo dentro los principios psicopedagógicos en los que se fundamenta el diseño curricular para la etapa de Educación Primaria.

La finalidad de nuestro proyecto, en primer lugar, conseguir que el alumnado adquiera todas las competencias establecidas en el Perfil de Salida al término de su enseñanza básica, centrándonos, en las competencias en comunicación lingüística y plurilingüe; haciendo hincapié en la competencia personal, social y de aprender a aprender, competencia digital y en la competencia emprendedora. Se trabajarán a lo largo de todo el proceso la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual y las TIC; pero también tendrán cabida en el aprendizaje de la lengua extranjera el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en

valores, la igualdad de género y la creatividad. **Por otra parte, se incorporarán de forma transversal los Objetivos de Desarrollo Sostenible: la educación para la salud (ODS 3), la igualdad de género (ODS 5) la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ODS 12), el respeto y la reducción de desigualdades (ODS 10)**

Uno de los principales pilares de nuestro proyecto es hacer que la manera de enseñar, nuestra metodología, influya positivamente en la motivación e interés de nuestro alumnado: **“Al hacer que el aprendizaje del idioma sea un medio y no un fin, ésta tiene una utilidad directa, segura e inmediata”** (Madinabeitia, 2011). Por lo que de ese modo se cumple la finalidad dual de la enseñanza en las áreas no lingüísticas 2 (ANL), esto es, **aprender simultáneamente y de manera integrada el contenido y la lengua extranjera.**

Los principios básicos del enfoque **AICLE** son los siguientes (Gutiérrez, Beltrán, & Durán, 2010):

- *La lengua se usa para aprender a la vez que para comunicarse*
- *La materia que se estudia es la que determina el tipo de lenguaje que se necesita aprender*
- *Se concede mayor importancia a la fluidez en el uso comunicativo de la lengua*
- *La evaluación se basa tanto en la competencia lingüística como en la adquisición de contenidos.*

## 1.- OBJETIVOS GENERALES

El uso de una Lengua Extranjera permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar los objetivos de la etapa de educación primaria, en los siguientes términos:

El aprendizaje de una lengua extranjera favorece el desarrollo de la empatía y la curiosidad por el conocimiento de otras realidades sociales y culturales y contribuye directamente al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural a partir de la relación del alumnado con los hablantes de otras lenguas desde posiciones de respeto por el interlocutor, sus costumbres y su cultura, fomentando así el aprecio de los valores y normas de convivencia propias de una sociedad democrática.

Así mismo, a partir del desarrollo de la competencia comunicativa y la conciencia intercultural, el alumnado aprenderá a gestionar positivamente las relaciones interpersonales en el trabajo en equipo.

Además, aprendiendo a entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística se favorecerá el desarrollo de la curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje. A su vez, dado que la relación entre las dos dimensiones del plurilingüismo, la dimensión comunicativa y la intercultural, implica el desarrollo de valores educativos asociados con la tolerancia lingüística, la concienciación para la diversidad lingüística y la educación para la ciudadanía democrática se contribuirá a la adquisición de habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia.

De igual forma, se contribuirá a conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas a partir del acercamiento a aspectos socioculturales y sociolingüísticos en países donde se habla lengua extranjera, así como desde el desarrollo y aplicación de estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.

Por otro lado, desde estas áreas se contribuye en su totalidad a la adquisición de la competencia comunicativa básica en una lengua extranjera, constituyendo incluso uno de los objetivos principales de la propia área.

La utilización de herramientas digitales para la comprensión, producción y coproducción, el acceso a plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa o la utilización de estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios digitales contribuirá al desarrollo de las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización y el desarrollo de un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que se reciben y elaboran. La aproximación que se realiza desde estas áreas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística implica un acercamiento a diferentes representaciones y expresiones artísticas y aporta una visión divergente que favorece el desarrollo creativo en la elaboración de diferentes propuestas artísticas.

Por último, contribuye a que el alumnado desarrolle sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas a partir del desarrollo de actitudes positivas hacia la convivencia democrática, el respeto y la igualdad de derechos y la gestión de diferentes intercambios comunicativos.

- Fomentar la adquisición y el aprendizaje de ambos idiomas a través de un currículo integrado.
- Crear conciencia de la diversidad de culturas y lograr un conocimiento en profundidad de la lengua inglesa por parte de los alumnos de manera natural y desde los primeros momentos del aprendizaje.

- Conseguir el mejor dominio posible de la lengua inglesa, logrando controlar con soltura adecuada a la edad de nuestro alumnado las cuatro habilidades que caracterizan el aprendizaje de una lengua y en este orden: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Obtener los conocimientos propios de las áreas que quedan incluidas dentro del presente Proyecto sin perjuicio con respecto a aquellos otros estudiantes que estén cursando las mismas mediante una metodología tradicional y no bilingüe en otros centros, a fin de que la enseñanza en inglés se constituya en una herramienta para conseguirlos, nunca en una excusa para bajar el nivel de contenidos de cada una de las materias.
- Fomentar la utilización de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de otras lenguas.
- Intentar facilitar el intercambio comunicativo con otros alumnos europeos a través de diferentes programas educativos, utilizando la lengua inglesa como vehículo de unión y conocimiento socio-cultural (Etwinning). Así como también la posibilidad de comunicarse con otros países no europeos (Twinning)
- Conocer y aprender los aspectos fundamentales que caracterizan a la sociedad de los países de la cultura anglosajona, fomentando el conocimiento de otras sociedades y culturas a través del uso de la lengua inglesa, haciendo posible el acercamiento entre los ciudadanos de la Unión Europea y otros continentes.

## 2.- ÁREAS O MATERIAS INCLUIDAS EN EL PROYECTO

Las áreas que se trabajarán dentro del Proyecto Bilingüe son las siguientes:

- Natural Science
- Social Science
- Arts and Crafts

- Aunque el área de inglés no está propiamente incluida en el proyecto bilingüe, también haremos referencia a ella para establecer los mismos criterios de actuación para todos los miembros de la sección.

### 3.- CONTRIBUCIÓN DE LA LENGUA EXTRANJERA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

El área de lengua extranjera contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave que conforman el perfil de salida en la siguiente medida:

#### *Competencia en comunicación lingüística*

El alumnado ampliará su capacidad comunicativa a través del acercamiento a las diferentes destrezas comunicativas en la lengua extranjera y aprenderá a reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, lo que contribuirá al desarrollo de la expresión, comprensión, interpretación, valoración e interacción. Por otro lado, al trabajar estrategias de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal, así como otros aspectos relacionados con la conciencia intercultural, se fomentarán prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, con actitud cooperativa, ética y respetuosa.

#### *Competencia plurilingüe*

La Lengua Extranjera contribuye directamente a la consecución de la competencia plurilingüe, puesto que el currículo de la propia área se articula en torno al uso de una lengua distinta a la lengua familiar y el acercamiento a los aspectos históricos e interculturales conducen al alumnado a conocer, comprender y respetar la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno. Por otro lado, desde esta área también se trabaja la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal, lo que contribuirá a la ampliación del mismo y al reconocimiento de la diversidad de perfiles lingüísticos, y conducirá a la experimentación de estrategias que permitan realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas.

#### *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería*

A través de la aplicación y utilización de estrategias para responder a situaciones comunicativas, estrategias para la comprensión y expresión de mensajes adecuados a las intenciones comunicativas, estrategias para la compensación de carencias comunicativas o estrategias de autoevaluación y coevaluación, se contribuirá a la utilización de algunos métodos inductivos y deductivos propios del lenguaje matemático y al empleo de estrategias para la resolución de problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.

#### *Competencia digital*

El acercamiento a textos multimodales y la utilización de herramientas, recursos o apoyos digitales y soportes como plataformas virtuales, contribuirán al desarrollo de la competencia digital, concretamente al tratamiento digital de la información en las

búsquedas en internet, a la creación, integración o reelaboración de contenidos digitales o a la participación en actividades o proyectos escolares con herramientas o plataformas virtuales para la construcción de nuevo conocimiento

#### *Competencia personal, social y aprender a aprender*

El aprendizaje de la gestión de situaciones interculturales, la mediación de diferentes situaciones y el reconocimiento y uso de repertorios lingüísticos personales, contribuirán al reconocimiento de las ideas, emociones y comportamientos propios y ajenos y la gestión de situaciones de conflicto. Por otro lado, a partir del reconocimiento de los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, se fomentará el aprendizaje autorregulado y el reconocimiento del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora del aprendizaje

#### *Competencia ciudadana*

Desde esta área se trabaja la interacción con otras personas y la respuesta a necesidades comunicativas, lo que favorecerá la participación del alumnado en actividades comunitarias y en la toma de decisiones. Además, a través del aprendizaje de estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística y el acercamiento y tratamiento de variados temas cotidianos y de la actualidad, se favorecerá que el alumnado reflexione y dialogue sobre problemas éticos y comprenda la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, rechazar prejuicios y estereotipos y oponerse a cualquier tipo de discriminación o violencia.

#### *Competencia emprendedora*

La expresión de textos, la comparación de las distintas lenguas y el acercamiento a aspectos socioculturales y sociolingüísticos de países de habla de la lengua extranjera permiten construir un pensamiento divergente y desarrollar las destrezas creativas del alumnado. Por otra parte, reconociendo los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera se contribuirá a la identificación de fortalezas y debilidades propias y el uso de estrategias de autoconocimiento.

#### *Competencia en conciencia y expresión culturales*

Se aborda el reconocimiento, comprensión y aprecio de la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera contribuyendo directamente al desarrollo de esta competencia. Además, se trata la comprensión de textos y géneros discursivos atendiendo a su contexto, lo que contribuye al reconocimiento de las especificidades e intencionalidades de manifestaciones artísticas y culturales. Por último, al trabajar la expresión de textos en la lengua extranjera se favorece progresivamente la elaboración de propuestas artísticas y culturales y la expresión de ideas, opiniones, sentimientos y emociones.

#### 4.- EMPLEO DE LA LENGUA INGLESA

El uso de la lengua inglesa ha de ser gradual para que el alumno adquiera confianza en la rutina de clase. Una vez adquirida esa confianza, el uso de la lengua inglesa ha de ser el máximo que permita el nivel de la clase.

- La exposición al inglés ha de ser gradual en las tres áreas (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Plástica). De modo que la cantidad de tiempo al que los niños están expuestos al inglés vaya aumentando progresivamente a lo largo del curso y etapa.

Teniendo en cuenta el principio de trabajo mediante una metodología AICLE/CLIL, se considera necesario y oportuno que aquellas áreas que anteriormente se han expuesto, se impartan mayoritariamente en inglés, quedando el uso de la lengua castellana a criterio didáctico individual del profesorado.

El orden en el que se han de trabajar las destrezas es: listening, speaking, reading and writing.

Se ha de fomentar la comprensión del texto oral y/o escrito en inglés a través de aclaraciones en inglés, dibujos y gestos. Siendo el español el último recurso a utilizar (únicamente cuando sea necesario y sin traducir)

#### 5.-PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

##### *Educación Infantil:*

Con la reelaboración del proyecto bilingüe se modifican las horas de inglés en infantil. Ya que veíamos la necesidad que los alumnos entraran en primarias con un nivel mas alto para enfrentarse a las áreas bilingües.

Actualmente, las sesiones de inglés en educación infantil pasan a ser de 3 a 4 periodos semanales de 30 minutos.

##### **OBJETIVOS DE ETAPA**

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y adquirir hábitos de salud.
- b) Adquirir una progresiva autonomía en sus actividades habituales y desarrollar sus capacidades afectivas.
- c) Relacionarse con los demás y aprender pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- d) Observar y explorar su entorno familiar, social, cultural y natural.
- e) Desarrollar habilidades comunicativas orales en diferentes lenguas.

- f) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas (conocimiento de números)
- g) Enriquecer sus posibilidades expresivas a través de los distintos lenguajes e iniciarse en el movimiento, en el gesto y el ritmo.

La enseñanza de una lengua extranjera hade contribuir a que los alumnos y alumnas de Educación Infantil adquieran y desarrollen las siguientes capacidades:

1. Comprender el mensaje de textos orales en lengua inglesa (rimas, canciones, cuentos, descripciones, relatos, instrucciones, encargos...) accesibles y significativos para el alumnado de estas edades, relacionados con sus experiencias e intereses
2. Participar de forma oral en situaciones de comunicación habituales y sencillas o en situaciones creadas para tal fin, respetando tanto las normas que rigen la expresión oral (pronunciación, entonación, ritmo...) como las de la comunicación interpersonal (turno de palabra, respeto a las opiniones ajenas, etc.).
3. Utilizar recursos expresivos verbales y no verbales con el fin de hacerse entender en la lengua extranjera; así mismo, saber interpretarlos.
4. Reconocer y apreciar el valor comunicativo de las lenguas extranjeras y la propia capacidad para aprender a utilizarlas, mostrando una actitud de comprensión y respeto hacia otras lenguas, sus hablantes y sus culturas.

### METODOLOGÍA

El punto de partida del aprendizaje de los alumnos son sus primeros conocimientos previos; centrándonos en aquello que resulta familiar y cercano al alumnado, pero, con una vertiente de fantasía para lograr el equilibrio entre la seguridad / bienestar con el interés / imaginación.

El alumno puede transferir conceptos y estrategias adquiridas para construir así significados y atribuir sentido a lo que aprende (partiendo de lo que conoce y formulando hipótesis para elaborar reglas que ayudan a interiorizar el nuevo sistema). Se favorece así su crecimiento personal, su desarrollo y su socialización.

Las situaciones comunicativas que incluyen el humor y el juego captan la motivación del alumnado y facilitan el aprendizaje; por ello es importante tener en cuenta la importancia de las canciones e historias, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros.

El aprendizaje de una lengua extranjera en los niños de la Etapa de Infantil es muy semejante al proceso de adquisición de la lengua materna, por ello, el niño debe entrar en contacto con un lenguaje sencillo, pero natural, que no se limite a unas pocas palabras de vocabulario específico, sino que constituya una herramienta con la que acceder a la realidad que le rodea. En otras palabras, tan importantes son las frases que marcan el quehacer cotidiano en el aula de inglés como las que aparecen en las unidades que se trabajan en las clases.

Por todo esto, los principios metodológicos de la enseñanza del inglés en la Educación Infantil serán:

### **RUTINAS**

Una de las bases de las clases son las rutinas que se integran en el curso para desarrollar tanto la competencia sociocultural (los niños aprenden qué pueden esperar de su clase y qué se espera de ellos) como la competencia comunicativa (los niños adquieren una nueva herramienta de comunicación y una serie de estrategias para entender y ser entendidos).

Todas las sesiones presentarán idéntica estructura, que se va completando con distintas versiones de los mismos tipos de juegos y actividades.

### **VARIEDAD DE ACTIVIDADES**

La capacidad de atención y de concentración de los niños en la Educación Infantil es bastante limitada. Conviene no dedicar demasiado tiempo a una determinada actividad e impartir las clases de modo que las actividades se sucedan rápidamente y sean divertidas y motivadoras, intercalando aquellas que requieran movimiento con otras más relajadas y tranquilas.

### **EL PERIODO DE SILENCIO**

Para comprender el desarrollo de los alumnos/as de Ed. Infantil tenemos que tener en cuenta que, al comienzo de su aprendizaje, muchos niños se encuentran en lo que los lingüistas denominan «período de silencio». En esta fase rehúsan hablar en inglés; sin embargo, lo oyen todo y lo utilizan para estructurar sus nociones sobre el funcionamiento de este nuevo idioma. Teniendo esto en cuenta, es más importante ofrecerles numerosas oportunidades para que comprendan cómo funciona el idioma que insistirles en que produzcan determinadas palabras o frases. Debemos ser su referente y modelo. Procurando proporcionarles distintas posibilidades de respuesta según los diversos tipos de aprendizaje de cada alumno: les brindaremos la oportunidad de demostrar que nos han entendido a través de una respuesta física. Por ejemplo, podemos pedir a los niños que se pongan de pie, que señalen... Imitando la manera en que se adquiere el primer idioma, les proporcionaremos respuestas positivas para que puedan comunicarse.

#### *Educación Primaria:*

#### **Orientaciones metodológicas.**

Las bases metodológicas que inspiran nuestro trabajo son las siguientes:

##### **-Conocimientos previos**

Partiremos de lo que nuestros alumnos/as conocen, centrándonos en aquello que les resulte más familiar y cercano. De esta forma, favoreceremos su crecimiento personal, su desarrollo y su socialización.

##### **-El aprendizaje competencial**

Las competencias nos ayudan a desarrollar el potencial de cada uno de nuestros alumnos/as, haciéndoles conscientes de sus capacidades y carencias y a prepararlos para que puedan afrontar los retos personales a lo largo de su vida.

**-Favorecer un ambiente relajado** en el que se sientan seguros y cómodos para desarrollar situaciones que les permitan comunicarse de forma efectiva y aprendiendo que los errores son parte del proceso de aprendizaje.

**-Atención a la diversidad y diferentes ritmos de aprendizaje.**

Utilizaremos diferentes instrumentos de evaluación en función de las necesidades de nuestros alumnos/as, tanto a nivel académico como a nivel socio familiar. Buscando alcanzar los saberes mínimos a través del conocimiento de sus destrezas y atendiendo a lo que les hace diferentes y únicos.

**-Learning by doing:**

El aprendizaje de los alumnos es mayor y de más calidad si se basa en la actividad, por eso debemos diseñar cada una de las sesiones teniendo en cuenta que el alumnado debe ser protagonista del proceso.

Debemos favorecer situaciones en las que ellos y ellas sean los que experimenten con el lenguaje, ofreciendo una amplia variedad de actividades.

**-Considerar el error como algo natural en el proceso de aprendizaje**

**-La evaluación del proceso individual y grupal de los alumnos en el aprendizaje es un factor importante para asegurar la calidad de este.**

**-Aprendizaje globalizado.** Nuestro proyecto toma en cuenta esta situación al ofrecer actividades interrelacionadas con las otras áreas curriculares, empezando por el conocimiento del mismo alumno y a continuación con la exploración del mundo que les rodea; su casa, su colegio, su medio ambiente y su sociedad en general.

Así, procuraremos adaptar la temporalización de nuestras programaciones de Natural Science, Social Science, Arts e Inglés para que dentro de nuestras aulas todo tenga un mayor sentido y nuestro alumnado entienda la enseñanza del idioma como un todo. Además, dentro de cada una de las unidades, encontramos actividades que se relacionan con las demás áreas del Currículo: Matemáticas, Educación Física, etc.

**-Aprendizaje permanente y significativo.**

Dentro de las rutinas de nuestras sesiones, dedicaremos una parte a repasar y revisar las estructuras y vocabulario trabajado previamente.

Entendemos el aprendizaje como un andamio (Scaffolding) en la que los primeros peldaños deben ser la base de los aprendizajes que están por venir.

El trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, se basa en la propuesta de un plan de acción con el que se busca conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en él la reflexión, la crítica, la

elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales.

### Estrategias metodológicas en primaria.

Debemos comenzar recomendado ciertas orientaciones a los maestros que están participando de este proyecto.

Durante los cursos 1º y 2º los objetivos se centrarán en las destrezas orales, hablar y escuchar, y en menor medida las escritas, leer y escribir. Estas se desarrollarán con más profundidad durante los siguientes cursos.

En el primer ciclo trataremos de que el contacto con el nuevo idioma sea positivo y que los niños/as establezcan un vínculo afectivo positivo con el inglés, para ello estos primeros días son fundamentales. Las rutinas y saber qué va a pasar aportan seguridad en nuestros alumnos/as, sobre todo en estos primeros cursos, por eso, es tan importante que establezcamos unas rutinas que les permitan saber lo que va a suceder en cada momento.

Dentro de estas rutinas, introduciremos la lectura y reconocimiento por escrito del vocabulario trabajado. Es importante leer pequeñas oraciones en inglés para permitir que los niños adquieran la pronunciación y entonación adecuada siguiendo los patrones de fonética ingleses, así como el uso de cuentos e historias.

En cuanto al trabajo fonético, lo haremos de manera NO explícita pero constante a lo largo de todo el curso. Para ello utilizaremos “los sacos fonéticos” en los que iremos incluyendo palabras que ellos encuentren que cumplan determinadas reglas ( ee /i:/ oo /u/ /u:/ ...) los alumnos serán capaces de generalizar la pronunciación de aquellas normas trabajadas sin darse apenas cuenta.

La temporalización será flexible y podrá variar en función de los alumnos/as, así que, serán finalmente ellos/as los que determinen el ritmo de aprendizaje.

En cuanto al inglés, tenemos que señalar, que, en esta etapa, los contenidos están íntimamente relacionados con las áreas de Natural and Social Science y, por tanto, trabajaremos de forma globalizada, tanto en estas áreas como en Art.

En segundo y tercer ciclo, se seguirá trabajando con las rutinas, adaptadas al nivel de nuestro alumnado, avanzando en las destrezas escritas: Reading and writing de manera progresiva.

- Las estrategias que se pueden utilizar para lograr la competencia comunicativa pueden ser:

-Utilización de juegos, dibujos y gestos para facilitar la *comprensión oral*.

-Recursos digitales (canciones, historias juegos, gafas de realidad virtual, probooks, páginas interactivas...) ya que prácticamente todas las clases disponen de paneles digitales.

-Asistente lingüístico. Desde que fue aprobada la sección bilingüe, prácticamente cada año tenemos la oportunidad de contar con un auxiliar de conversación, que se encarga tanto de llevar a cabo las actividades orales en colaboración con el maestro tutor especialista como de poner en contacto nuestros alumnos/as con una cultura totalmente diferente a la que conocen.

### *Ciencias Naturales y Ciencias Sociales*

Las áreas de Ciencias nos ayudan a conocer el mundo en que vivimos, a comprender nuestro entorno, a entender la interacción de las personas con el medio natural, a reconocer las aportaciones de los avances científicos y tecnológicos en nuestra vida diaria y a valorar el trabajo de aquellas personas que han contribuido al progreso de los seres humanos.

Sobre la base de este conocimiento se persigue que los niños lleguen a ser personas proactivas, responsables y respetuosas con el mundo en el que viven y puedan transformarlo de acuerdo con principios éticos y sostenibles. El desarrollo de la ciencia y la actividad científica es una de las claves esenciales para entender la evolución de la humanidad, la cual está inmersa en una sociedad cada vez más diversa y cambiante.

Las áreas de ciencias contribuyen al desarrollo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible a través de la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes relacionados con el uso seguro y fiable de las fuentes de la información, con la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía global, el respeto por la diversidad etnocultural y afectivo – sexual, la valoración y conservación del patrimonio y la defensa de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

Además, al tratarse de áreas impartidas en inglés, damos respuesta a las exigencias y las necesidades de una sociedad cada vez más abierta y plurilingüe.

Somos conscientes de que nuestros alumnos/as aprenden mejor a través de actividades motivadoras con carácter lúdico que, les permitan, de forma inconsciente y natural la adquisición de los saberes, así como el aprendizaje de una lengua extranjera.

La metodología utilizada en nuestras clases promueve la interacción entre el alumnado para desarrollar una actitud de alerta hacia las normas y los valores sociales, siempre teniendo presente el cumplimiento de los derechos de la infancia y siguiendo dentro los principios psicopedagógicos en los que se fundamenta el diseño curricular para la etapa de Educación Primaria.

La finalidad de nuestro proyecto, en primer lugar, conseguir que el alumnado adquiera todas las competencias establecidas en el Perfil de Salida al término de su enseñanza básica, centrándonos, en las competencias en comunicación lingüística y

plurilingüe; haciendo hincapié en la competencia personal, social y de aprender a aprender, competencia digital y en la competencia emprendedora.

Por otra parte, se incorporarán de forma transversal los Objetivos de Desarrollo Sostenible: la educación para la salud (ODS 3), la igualdad de género (ODS 5), agua limpia y saneamiento (ODS 6), la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ODS 12), el respeto y la reducción de desigualdades (ODS 10), acción por el clima (ODS 13) vida submarina (ODS 14) y vida de ecosistemas terrestres (ODS 15)

1.- Favorecer las condiciones para que se produzca el aprendizaje atendiendo a la diversidad de nuestro alumnado y a las capacidades individuales dentro de nuestras aulas.

2.-Preparar y organizar el trabajo impulsando actitudes positivas hacia el idioma y la cultura inglesa, captando y desarrollando el interés del alumno hacia lo nuevo y la creatividad, interviniendo de forma activa y reflexiva.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de las **Ciencias** debe basarse en actividades participativas que requieran la reflexión e interacción, de manera individual o colectiva, entre los planteamientos teóricos y la práctica, entre las hipótesis y los resultados de la experimentación. En este sentido deberán jugar un papel fundamental las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), para buscar información, para tratarla y presentarla, para realizar simulaciones interactivas y representar fenómenos de difícil realización experimental.

En estas áreas también se debe trabajar en función de los principios **de la sección bilingüe** de este centro: Activación de conocimientos previos, introducción del inglés de forma gradual y dependiendo de la dificultad del tema...

- La cantidad de inglés varía dependiendo de la dificultad de la unidad y de las necesidades de cada nivel, pues es prioritario asegurar la adquisición de los contenidos:

Por ejemplo, aquellos contenidos relacionados con la geografía de España, se tratarán en castellano.

- El área está planificado de tal manera que siempre empezaremos el tema en español para contextualizar los contenidos, activar los conocimientos previos de los niños y prever posibles dificultades.

Una vez comprobado el nivel de los alumnos en el tema, se tratará de usar la lengua inglesa lo máximo posible.

Trataremos de que el aprendizaje sea significativo, para ello utilizaremos metodologías y agrupamientos flexibles.

## Materiales y recursos didácticos.

Se dispone de los siguientes recursos materiales y digitales:

-En el primer ciclo decidimos prescindir de los libros de texto. Nuestros alumnos trabajarán con cuadernos y materiales que los propios tutores crearán y adaptarán.

Se utilizarán todos aquellos materiales al alcance de los docentes: webs, flashcards, posters, juegos, cuentos, canciones, realia, vídeos, páginas webs...

-En segundo y tercer ciclo se trabajará con el método BYME

Se detallan a continuación los componentes del proyecto:

-Componentes del alumnado:

El *Pupil's Book* de cada curso se agrupa en una carpeta que contiene:

- 3 trimestres asociados a Natural and Social Science. Cada trimestre cuenta con una situación de aprendizaje y 2 unidades didácticas.
- 1 unidad STEAM, que cubre los contenidos curriculares de Proyectos de diseño y pensamiento computacional
- Project Journal en formato digital de 3º a 6º cursos. El Project Journal es un componente que sirve como cuaderno de campo de la situación de aprendizaje propuesta y en el que se detallan todos los pasos del PBL, las cuestiones que deben resolver para llevar a cabo el proyecto y en el que van a plasmar todas sus averiguaciones.

Un *Activity Book* por curso, con 6 unidades didácticas que permiten repasar y consolidar los contenidos del *Pupil's Book* desarrollando destrezas de lectoescritura.

-Componentes del profesorado

El *Teacher's Book* ofrece instrucciones fáciles de seguir en todas las lecciones que ayudan al profesor a comprobar que los alumnos comprenden lo que están estudiando.

- Material digital

El material digital, al que se accede mediante código, cuenta con materiales digitales:

Para el alumnado:

- Pupil's Book
- Interactive activities
- Videos and audios
- Flashcards
- External resources

- Gamification
- Family corner

Para el profesorado:

- Pupil's Book
- Learning kit
- Teacher's kit
- Family corner

#### Teacher's Kit

Disponible solo para el profesorado

- Teacher's Book and Methodology: Documentación de carácter metodológico y las sugerencias didácticas del TB en versión PDF para visualizar online o descargar.
- Posters: versión en PDF imprimible de los posters de material de aula.
- Test generator: permite la creación de exámenes adaptados a las necesidades de los alumnos. Implementamos esta sección ofreciendo preguntas clasificadas por dificultad, *stretch* y *support*.
- Downloadable resources: PDFs descargables de organizadores gráficos de las rutinas de pensamiento, actividades para trabajar SDG, plantillas requeridas para algunos Science workshop, imprimibles de aula para Public speaking, plantillas requeridas para los proyectos de STEAM, fotocopiables de refuerzo y ampliación (mixed ability),
- Assessment: pdfs de evaluación (inicial, final, trimestral) con soluciones y modelos de evaluación formativa.
- External resources: Introducimos la posibilidad de que el profesor pueda incorporar los links que le sirvan para su didáctica en la misma carpeta y pueda compartirlos con los alumnos.

#### Family Corner

Común a alumno y profesor.

Espacio para que los padres puedan colaborar en el proceso de aprendizaje.

- Family guide: es una especie de versión para padres del Teacher's Book con las claves más importantes en cada unidad para que puedan ayudar a sus hijos en casa. PDFs descargables organizados por unidades y trimestres.
- Visual Summary en castellano: los Visual Summary del libro del alumno en español en PDF descargable.
- Content videos: Son los vídeos y animaciones de contenido del alumno con subtítulos en castellano

### Visual Thinking

Técnica de comunicación y aprendizaje basada en la representación de conceptos e ideas mediante dibujos simples y esquemáticos. Estos dibujos se combinan con palabras clave en estructuras que facilitan la comprensión de los contenidos, estimulan la memoria visual y dinamizan diferentes procesos de trabajo en el aula. Mediante esta metodología podemos visualizar, analizar, ordenar y presentar información de cualquier tipo, haciéndola más accesible. En la sociedad actual los estímulos visuales están por todas partes. En un entorno como éste los alumnos y alumnas necesitan aprender a mirar, contemplar e interpretar la información visual que les rodea, y trabajar con Visual Thinking es una magnífica oportunidad para conseguirlo.

Las herramientas que se emplean para trabajar con Visual Thinking son accesibles para cualquier alumno. Empezar a usarlas desde edades tempranas ayuda a desarrollar competencias como la capacidad de análisis y síntesis, así como sus habilidades de comunicación y relación. Los principales beneficios para alumnado y profesorado de trabajar con Visual Thinking son:

- El dibujo es un lenguaje universal al alcance de cualquier persona.
- Facilita la comprensión de los contenidos: ayuda a explorar, repasar y afianzar los distintos conceptos.
- Estimula la memoria visual y activa la atención sostenida, aportando una visión de conjunto de la unidad.
- Desarrolla la capacidad de síntesis y fortalece las habilidades de pensamiento.
- Potencia el trabajo en equipo: favorece la participación, la comunicación y la motivación.
- Fomenta el pensamiento creativo y cultiva el gusto estético.
- Favorece la diversidad educativa y se adapta a diferentes capacidades.

### Visible Thinking (rutinas de pensamiento)

Las rutinas de pensamiento son estructuras con las que el alumnado, de una manera individual o colectiva, inician, discuten, gestionan su pensamiento a la vez que descubren modelos de conducta que permiten utilizar la mente para generar pensamientos, reflexionar y razonar. Son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de los estudiantes y dan estructura a las discusiones de aula. Si se practican con frecuencia y flexibilidad, acaban convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar con los contenidos curriculares dentro del aula.

¿Para qué hacer visible el pensamiento, que normalmente está oculto? Para “enseñar a pensar”, para enseñar a hacer juicios adecuados y para desarrollar distintas habilidades no sólo para el estudio sino para cualquier situación de la vida.

Las habilidades del pensamiento son tres:

- Pensamiento creativo (generar ideas)

- Análisis (clarificar ideas)
- Pensamiento crítico (valorar la sensatez de las ideas)

Las rutinas de pensamiento son pequeñas secuencias de tres o cuatro preguntas o pasos, que sirven para explorar ideas relacionadas con algún tema importante.

### Aprendizaje Cooperativo

Se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos.

El trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, consiguiendo crear más y cansándose menos... ya que los esfuerzos individuales articulados en un grupo cooperativo cobran más fuerza.

Este tipo de metodología es un punto de motivación en los alumnos, obteniendo resultados positivos incluso en los aquellos alumnos que siempre han mostrado más dificultad de aprendizaje en estas áreas.

Para la evaluación de estos temas, entre otros recursos, utilizaremos RÚBRICAS. Recurso muy útil a la hora de evaluar a los alumnos y de que ellos mismos sean capaces de ver en qué lugar de su proceso que aprendizaje se encuentran.

### Gamificación



### ***Educación Artística - Plástica***

- Además de trabajar los contenidos propios del área, la clase de plástica permite acercar a los niños a los aspectos socioculturales de los países de habla inglesa. Especialmente a través de la celebración de fiestas como Saint Patrick's Day y Halloween.
- También puede servir de repaso de los contenidos vistos en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales o en inglés dotando a la Sección de un carácter globalizador de la lengua inglesa.
- La actividad de Carnaval, aunque no es característica de un país de habla inglesa, se realiza también desde el área de Plástica.

### ***Inglés***

- Debe proporcionar las estructuras gramaticales que sirvan para globalizar los contenidos vistos en las áreas anteriores pues las tres están relacionadas al tener el inglés como vehículo comunicativo.
- Los paneles y las pizarras digitales permiten trabajar el inglés de otra manera, más centrada en aspectos audiovisuales mediante cuentos, películas cortas, canciones, actividades interactivas...

En cursos superiores una metodología a utilizar podría ser: entrenar al alumnado en la realización de redacciones en dicho idioma, pues es una de las actividades que se valorará enormemente tanto en la educación secundaria obligatoria y en estudios superiores.

Por último, la coordinación docente es clave en el diseño, concreción y secuenciación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, así como en la selección de materiales y recursos didácticos de calidad. Todo ello desde la combinación de la tradición con propuestas de innovación que generen entornos de aprendizaje que faciliten, enriquezcan y secuencien el aprendizaje del alumnado. El empleo de recursos tecnológicos institucionales será prioritario y permitirá el intercambio profesional que facilite el desarrollo de coordinaciones docentes que enriquezcan las respuestas educativas.

## **6. ATENCION A LA DIVERSIDAD**

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos

establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una vez detectadas las necesidades de nuestra clase, debemos ponerlas en conocimiento del /la orientador /a del centro para que se pueda dar respuesta lo antes posible a esas necesidades.

Hecha la evaluación psicopedagógica del alumnado y habiendo informado a las familias, se realizarán de forma conjunta las correspondientes adaptaciones, que se centrarán en:

1. Tiempo y ritmo de aprendizaje
2. Metodología más personalizada
3. Reforzar las técnicas de aprendizaje
4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
5. Aumentar la atención orientadora
6. Enriquecimiento curricular
7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

**a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales:** se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

**b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo:** se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

**c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje:** se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

### Medidas ordinarias de carácter curricular

Las medidas son las siguientes:

- 1 Clarificar las necesidades generales más relevantes del alumnado del centro.
- 2 Desarrollar actuaciones de formación básica con el profesorado de atención a la diversidad.
- 3 Considerar la atención a la diversidad en la propuesta de actividades complementarias y extracurriculares.
- 4 Priorizar los contenidos más básicos y fundamentales en cada curso.
- 5 Secuenciar estrictamente en las programaciones didácticas los aprendizajes instrumentales a lo largo de la etapa: comunicación oral, lectura, escritura, cálculo, numeración, resolución de problemas, etc.
- 6 Establecer por cursos el tipo de cuaderno, pauta y útil de escritura estándar para la mayoría de los alumnos.
- 7 Trabajar con todo el alumnado manera sistemática y secuenciada a lo largo de la etapa estrategias de aprendizaje como: la planificación, la organización, la búsqueda y selección de la información, la elaboración, la expresión y generalización.
- 8 Elegir los materiales curriculares con criterios pedagógicos y que se adapten a las características y necesidades del contexto.
- 9 Ir elaborando progresivamente y de manera cooperativa y banco de actividades para todos los cursos.
- 10 Utilizar diferentes procedimientos de evaluación y no solo los exámenes escritos.
- 11 Disponer de un boletín de notas comunicativo y funcional para las familias
- 12 Favorecer metodologías de trabajo cooperativo entre los alumnos, de ayuda entre iguales y de aprendizaje significativo.
- 13 Establecer programas de adquisición de técnicas de trabajo intelectual, de educación en valores y de habilidades sociales.
- 14 Establecer criterios objetivos para la toma de decisiones respecto a la promoción de curso.
- 15 Disponer de un modelo de programación de aula sencillo y funcional.
- 16 Proponer actividades que puedan responder al alumnado altamente motivado para el aprendizaje.

### Medidas organizativas

Otro grupo de medidas ordinarias de atención a la diversidad tienen un carácter más organizativo, pero vienen a dar respuesta a la diversidad a todo el alumnado en general. Estas serían algunas medidas:

- 1 Establecer un sistema funcional de traspaso de información entre profesores cada nuevo curso.
- 2 Establecer un sistema funcional de continuidad entre la etapa de Infantil y Primaria, y entre Primaria y Secundaria.
- 3 Favorecer la iniciativa del profesorado y las actuaciones colaborativas.

- 4 Establecer reagrupamientos de las clases al comenzar la etapa de Primaria y en medio de ella, en función de criterios pedagógicos que favorezcan la atención a la diversidad.
- 5 Favorecer los desdobles y agrupamientos flexibles en las asignaturas instrumentales.
- 6 Distribuir de manera equilibrada por niveles al alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo.
- 7 Disponer de medidas funcionales y concretas para prevenir el absentismo escolar y para intervenir de manera temprana.
- 8 Establecer un procedimiento de asignación de tutorías basado en criterios pedagógicos.
- 9 Disponer de criterios pedagógicos para la elaboración del horario lectivo.
- 10 Establecer sistemas de comunicación eficaz con las familias.
- 11 Disponer de un procedimiento de actuación para la acogida y respuesta educativa del alumnado extranjero que se incorpora al centro con desconocimiento de la lengua.
- 12 Establecer procedimientos ágiles y funcionales de colaboración con entidades externas al centro, que intervienen con el alumnado más sensible de cara a la atención a la diversidad.
- 13 Disponer de programas de detección precoz de algunos de los trastornos infantiles más frecuentes en la escuela.

A continuación presentamos algunas de las medidas de apoyo y refuerzo educativo que habitualmente se suelen adoptar:

- 1 La participación de dos profesores en el aula.
- 2 Grupos de aprendizaje para recuperar y reforzar.
- 3 Los agrupamientos flexibles o desdobles que respondan a los diversos ritmos, estilos, amplitud y profundidad de los aprendizajes en el alumnado.
- 4 Talleres educativos para potenciar algunas habilidades.
- 5 Grupos específicos para el aprendizaje de la lengua castellana por parte de alumnado inmigrante o refugiado con desconocimiento del idioma.

Beneficiarios de estas medidas:

Los requisitos para que un alumno pueda beneficiarse de alguna de las medidas extraordinarias de atención a la diversidad son los siguientes, según la normativa:

- En primer lugar, al alumno se le debe haber realizado una evaluación psicopedagógica por parte de los responsables de la orientación educativa.
- En el informe posterior a la evaluación psicopedagógica, debe quedar claramente reflejado la necesidad de adoptar alguna de las medidas extraordinarias de atención a la diversidad.
- En el caso de los alumnos con necesidades educativas especiales, además de la evaluación psicopedagógica, es necesario que se emita un Dictamen de Escolarización. Esto es especialmente necesario cuando las medidas extraordinarias de atención a la diversidad impliquen adaptación curricular significativa y/o cambio en la modalidad de escolarización.

- En algunas comunidades autónomas, el Dictamen de Escolarización es requisito además, para que el alumno pueda beneficiarse de algunos recursos especializados, como el maestro de Audición y Lenguaje, el Auxiliar Técnico Educativo o el Fisioterapeuta, entre otros.

Cuáles son las medidas

Unas vez que hemos visto los destinatarios y requisitos, las medidas extraordinarias de atención a la diversidad suelen ser las siguientes:

- La modificación significativa del curriculum: Por tanto, añadir y/o suprimir algunos de los elementos prescriptivos del curriculum: objetivos, criterios de evaluación, contenidos, competencias clave, etc. Es decir, una adaptación curricular significativa para las necesidades concretas de un alumno.
- Cambios esenciales en el ámbito organizativo.
- Modificaciones en los elementos de acceso al curriculum. Las medidas de acceso al curriculum son aquellas que facilitan y permiten al alumno acceder al curriculum ordinario. Por ejemplo, el aprendizaje y uso de un sistema alternativo de comunicación, el uso de equipos electrónicos o informáticos específicos, la adaptación de mobiliario o material, la supresión de barreras arquitectónicas, etc.
- La dotación de recursos personales educativos de carácter extraordinario. Por ejemplo, especialistas de Audición y Lenguaje, Auxiliar Técnico Educativo, etc.
- En el caso del alumnado con altas capacidades, las medidas extraordinarias de atención a la diversidad pueden ser la flexibilización curricular o la aceleración.

Otras características

Otras características de las medidas extraordinarias de atención a la diversidad son las siguientes:

- Tienen un carácter temporal y revisable. Es decir, no son permanentes, sino que siempre deben ser objeto de revisión, modificación e incluso supresión.
- Las medidas extraordinarias de atención a la diversidad no sustituyen a las medidas ordinarias y de apoyo y refuerzo, sino que se suman a esas medidas.
- Las medidas extraordinarias de atención a la diversidad se plasman en los documentos individuales de adaptación curricular o en los planes de trabajo individualizados. Estos documentos se deben basar en las conclusiones y orientaciones que ofrecen los informes de evaluación psicopedagógica.

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA SECCIÓN BILINGÜE

Una vez analizada la normativa sobre la atención a la diversidad, desde dicha sección se abordará de la siguiente manera:

- Prevalecerá la permanencia de todos los alumnos/as dentro de la sección bilingüe hasta tercer curso incluido.
- Todos los alumnos/as de incorporación tardía se incluirán dentro de la sección Bilingüe. Posteriormente, tras un periodo de adaptación y evaluación, tendremos que valorar su continuidad en el programa bilingüe, pudiendo tomarse medidas ordinarias o extraordinarias, especialmente en el caso de los cursos superiores.
- Se tomarán las medidas ordinarias necesarias dependiendo de las necesidades del alumnado.
- Se realizarán los apoyos y refuerzos educativos necesarios como puede ser, la participación de dos profesores en el aula dependiendo de las necesidades del alumnado y los recursos con los que cuente el centro.
- Por último, se tomarán como medidas extraordinarias a propuesta del profesorado de la sección bilingüe, con la aprobación del equipo docente y habiendo informado a la familia la exclusión de la parte bilingüe a aquellos alumnos que cumplan alguno de los siguientes requisitos:
  1. Alumnos/as con dificultades específicas de aprendizaje.
  2. Alumnos/as que lleven más de 2 años sin superar los objetivos de las áreas bilingües (Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales) .Estos alumnos recibirían los contenidos del curso al que accede y dependiendo de las características del mismo, también tendrá refuerzos de los cursos anteriores que no hubiese superado.
  3. Alumnos de compensatoria con desconocimiento de nuestro idioma que presenten un desfase de dos años respecto al curso en el que se encuentran matriculados.

Para todos estos alumnos se hará un seguimiento personalizado y se tomarán las decisiones oportunas en función de su evolución académica y se informará en todo momento a las familias.

## 7.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN DENTRO DEL PROYECTO

La evaluación debe servir para mejorar la calidad del aprendizaje y de la enseñanza, debe ser sistemática y utilizarse adecuadamente.

No se deben evaluar solamente conocimientos y habilidades, sino también actitudes, valores, intereses, capacidad de trabajo y esfuerzo,... Dentro del contexto educativo actual debemos destacar como características básicas que ha de tratarse de una evaluación continua, sistemática y flexible. Es decir, ha de realizarse a lo largo de todo el proceso de enseñanza.

Ha de estar debidamente planificada y organizada y debe adaptarse y revisarse continuamente, para poder introducir los cambios necesarios para una mejora de la realización de nuestra labor educativa.

El Proyecto Bilingüe que pretendemos llevar a cabo contempla la evaluación de la siguiente forma:

### **7.1.- Evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos**

*La evaluación es considerada parte importante e integral del proceso de enseñanza-aprendizaje y como tal consideramos que debe ser:*

*Individualizada: centrándonos en la evolución de cada alumno y en su situación inicial.*

*Integradora: contemplando la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionen.*

*Cualitativa: teniendo en cuenta todos los niveles de desarrollo del alumno, no solo los de carácter cognitivo.*

*Orientadora: que aporte al alumno la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.*

*Global y continua: obteniendo una percepción inmediata de los progresos del alumno a través de sus diferentes fases: inicial, procesual y sumativa.*

*Entre los procedimientos e instrumentos para evaluar el proceso de aprendizaje utilizaremos: Observación sistemática, referida al dominio de la lengua y a los contenidos de un área. Análisis de las producciones de los alumnos: Diseñando actividades de evaluación basadas en lo que los niños dicen, escriben y saben hacer, considerando siempre las capacidades de los niños en el proyecto bilingüe.*

*Propondremos tareas y pruebas objetivas de evaluación al mismo nivel de dificultad con el que se encuentran en el trabajo diario. Obtendremos también registros de información a través de:*

*- La observación del trabajo realizado en los trabajos de clase, cuadernos, realización de proyectos...*

*- Comunicación oral: donde se llevarán a cabo intercambios orales con los alumnos (asambleas, diálogos, entrevistas, etc)*

- *Autoevaluación de los alumnos: que les permitirá conocer sus propios progresos y dificultades.*

### **7.2.- Evaluación del proceso de enseñanza**

Es importante señalar la importancia que tiene una revisión continua y progresiva de las programaciones y actividades que se llevan a cabo, de forma que se puedan ir incorporando los cambios necesarios en actuaciones y procedimientos para adaptarse a las características y nivel de nuestros alumnos. De esta forma se mejora no solo la calidad de la enseñanza que se lleva a cabo sino también la de las propias habilidades pedagógicas de los docentes, a través del análisis de resultados y la reflexión, comparando la utilización de unos recursos u otros, el éxito de unas actividades u otras, etc. Para ello, la organización y coordinación de los profesores tutores-especialistas de inglés-especialistas de otras áreas es algo fundamental y esencial.

en cuanto a la planificación de tareas, elaboración conjunta de las unidades y programaciones didácticas de cada nivel, distribución de tiempos y medidas, etc. Es clave si queremos desarrollar un currículo verdaderamente interdisciplinar y coherente en el proceso de enseñanza bilingüe.

### **7.3.- Evaluación del propio proyecto**

Por último, debemos señalar la importancia de elaborar un proyecto abierto y flexible, que nos permita modificar los aspectos necesarios en función del desarrollo del mismo. Será necesaria una revisión anual del mismo, revisando todos sus elementos de forma que nos permita adecuarlo a la realidad del centro. Asimismo, debido a que el proyecto también propone la realización de una serie de actuaciones futuras, éstas contribuirán a la realización de una serie de compromisos que el proyecto debe reflejar en su implantación a lo largo de todos los cursos.

Dentro de la evaluación del proyecto se contemplan los siguientes apartados:

- a) Alumnado y profesorado participante.
- b) Ordenación del currículo y distribución del horario semanal.
- c) Consecución de los objetivos alcanzados por el alumnado y resultados académicos obtenidos por el alumnado, tanto en las ANL como en el idioma inglés de la sección bilingüe, valorando:
  - Comunicación oral.
  - Comunicación escrita.

- Principales dificultades.
- Aspectos en los que se aprecia mayor progreso.

d) Desarrollo de los distintos aspectos del proyecto: contenidos programados y realizados, tratamiento de los temas transversales, metodología usada, materiales empleados, procedimientos de evaluación y medidas de atención a la diversidad.

e) Desarrollo de las medidas de coordinación y difusión.

f) Síntesis valorativa delimitando los aspectos positivos y mejorables.

g) Conclusiones y propuestas de modificación para el curso próximo.

## 8. MATERIALES.

El centro dispone de un gran abanico de recursos para llevar a cabo esta labor:

- Laboratorio de idiomas.
- Aula de informática.
- Paneles digitales en prácticamente todas las aulas

## 9. PROFESORADO. COORDINACION.

El profesorado encargado de llevar las clases de la sección bilingüe es el profesorado con la acreditación correspondiente para llevarlo a cabo.

Los profesores que componen la sección bilingüe del Centro constituirán un grupo que llevará a cabo reuniones periódicas, y que estará orientado fundamentalmente a las siguientes tareas:

- Coordinación y elaboración de materiales para su aplicación en el aula.
- Intercambio de información, debate y toma de decisiones sobre agrupamientos y metodología.
- Profundización sobre los contenidos curriculares que debemos impartir en cada momento.
- Visita a otros compañeros para comprobar "in situ" cómo se trabaja y los materiales de que se dispone.

Se establecen las siguientes funciones para el coordinador bilingüe:

- A) Coordinación del equipo de profesores que participan en el proyecto.
- B) Revisión de las programaciones y las memorias.
- C) Organización y gestión de la participación en proyectos relacionados con la sección bilingüe.
- D) Supervisión de la labor del auxiliar de conversación, en su caso.
- E) Todas aquellas otras que resulten necesarias para el adecuado desarrollo del programa.

Además, en este proyecto queremos añadir las siguientes funciones:

- F) Capacidad de convocar reuniones de coordinación, en la hora de obligada permanencia del profesorado en el centro.
- G) Fomentar la reflexión sobre la práctica docente en el centro e impulsar iniciativas de innovación pedagógica y metodológica.
- H) Seleccionar, clasificar y utilizar los recursos y materiales para el programa, en colaboración con el equipo docente, velando por su buen uso y mantenimiento.
- I) Fomentar la participación de los miembros del equipo docente en seminarios y cursos de formación que redunden en la mejora de la práctica docente.

## 12. *Reuniones y tutorías con las familias.*

La comunicación con las familias debe fluida y frecuente.

Se podrán solicitar reuniones tanto por parte de las familias como por parte del profesorado.

En el caso de cootutorías, deberán prepararse con la suficiente antelación como para que haya un intercambio previo de información entre el tutor/a y el especialista.

- En lo referente a la Sección, estas reuniones sirven para informar a los padres del punto en el proceso de enseñanza – aprendizaje donde se encontraban los niños así como de los objetivos marcados para el siguiente trimestre.